

Guia para preparação e avaliação de comunicações orais
M.Fehr

1. Conteúdo

- 1.1 Relevância do assunto para o público alvo
 - 1.1.1 O tema atende as expectativas
 - 1.1.2 O nível técnico da exposição é adequado
 - 1.1.3 O material apresentado enriquece
- 1.2 Organização do tema
 - 1.2.1 Enuncia-se o título da apresentação
 - 1.2.2 Existe roteiro que guia o público através da palestra
 - 1.2.3 Existe introdução do assunto
 - 1.2.4 Existe argumento
 - 1.2.5 Existe conclusão
 - 1.2.6 O conteúdo está corretamente dimensionado para o tempo disponível
- 1.3 Qualidade do argumento apresentado
 - 1.3.1 Existem objetivos claros
 - 1.3.2 A matéria apresentada é cientificamente correta
 - 1.3.3 A matéria apresentada é fruto do trabalho do palestrante
 - 1.3.4 Transmite-se uma mensagem correspondente ao título
 - 1.3.5 Apresentam-se resultados quantitativos
 - 1.3.6 Os objetivos propostos são cumpridos

2. Preparação

- 2.1 Uso do tempo
 - 2.1.1 Corretamente dedicado às divisões do tema
 - 2.1.2 A duração prevista é respeitada
 - 2.1.3 O excesso de tempo é menor de 10%
 - 2.1.4 O excesso de tempo usado é aceitável (não prejudica a programação)
- 2.2 Material audiovisual
 - 2.2.1 Satisfaz padrões mínimos de estética
 - 2.2.2 A leitura de qualquer lugar da sala é fácil
 - 2.2.3 A quantidade de material é apropriada à fluência da exposição
 - 2.2.4 O mecanismo de apresentação é eficiente (não há intervalos ociosos)
 - 2.2.5 O uso de todo o material é justificado
 - 2.2.6 Ausência de projeção de textos longos
 - 2.2.7 O conteúdo do material é limitado a idéias resumidas que apóiam o discurso
 - 2.2.8 O conteúdo do material é totalmente aproveitado
 - 2.2.9 Ausência de leitura a partir de folhas projetadas
 - 2.2.10 Ausência de desculpas pela falta de qualidade
- 2.3 Infra-estrutura do local
 - 2.3.1 Início na hora marcada
 - 2.3.2 Iluminação adequada
 - 2.3.3 Disposição correta de material de apoio e de assentos
 - 2.3.4 Equipamento de apoio previamente preparado

3. Exposição

- 3.1 Qualidade do discurso
 - 3.1.1 O discurso é contínuo e fluente
 - 3.1.2 Ausência de interjeições supérfluas (certo, o.k., ta, né)
 - 3.1.3 Ocorrência de poucas interjeições supérfluas
 - 3.1.4 O volume da voz é adequado ao recinto
 - 3.1.5 A articulação é clara e facilmente compreensível
 - 3.1.6 O palestrante envolve o público no assunto (perguntas retóricas, contato visual com indivíduos)
 - 3.1.7 Ausência de desvios do tema

3.1.8 Ausência de conversas aparte com indivíduos

3.2 Postura do palestrante

3.2.1 O palestrante cumprimenta o público antes e depois da exposição

3.2.2 O palestrante mantém contato visual com todo o público

3.2.3 O palestrante mantém contato visual com grande parte do público

3.2.4 O palestrante se afasta da projeção

3.2.5 O campo de visão de todo o público está livre

3.2.6 Ausência de tiques distrativos (gesticulações)

3.2.7 Ausência de falhas culturais (fumar, sentar na mesa, mexer no cabelo, pôr as mãos nos bolsos, mastigar chiclete)

3.2.8 Ausência de outras falhas de postura

4. Desempenho global

A pontuação dos itens anteriores supera 60%

Itens eliminatórios: 1.1.1 - 2.1.4 - 2.2.2 - 3.1.4 - 4

Literatura específica

Fehr, M., *Grade your oral presentation*, Ciência e Cultura Jornal da SBPC, São Paulo,

Vol. 44 No. 2/3 pp. 78-80 (1992) ISSN 0009 6725

Traduzido e republicado com permissão por Targino, M.G., *Avalie sua apresentação oral*,

Educação & Compromisso, Teresina, Vol. 6 No. 1/2 pp. 33-34 (1994) ISSN 0103 5916

Folha de pontuação de comunicações orais

O conceito para cada item do gabarito pode ser 0, - ou 1

item	palestrantes						item	palestrantes					
------	--------------	--	--	--	--	--	------	--------------	--	--	--	--	--

	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6
1.1.1							2.2.7						
1.1.2							2.2.8						
1.1.3							2.2.9						
1.2.1							2.2.10						
1.2.2							2.3.1						
1.2.3							2.3.2						
1.2.4							2.3.3						
1.2.5							2.3.4						
1.2.6							3.1.1						
1.3.1							3.1.2						
1.3.2							3.1.3						
1.3.3							3.1.4						
1.3.4							3.1.5						
1.3.5							3.1.6						
1.3.6							3.1.7						
2.1.1							3.1.8						
2.1.2							3.2.1						
2.1.3							3.2.2						
2.1.4							3.2.3						
2.2.1							3.2.4						
2.2.2							3.2.5						
2.2.3							3.2.6						
2.2.4							3.2.7						
2.2.5							3.2.8						
2.2.6							4						

Resultados:

pales- trante	Nome	desclassificado sim/não (item)	data	hora início	hora término	nota = {Soma ("1") / 50}*100
1						
2						
3						
4						
5						
6						

Nome e assinatura do avaliador: